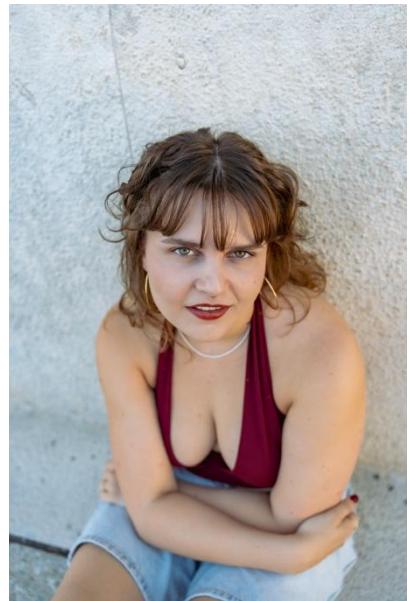


ELISA FERSTL

SCHAUSPIELERIN | TÄNZERIN | MUSIKERIN

| | |
|----------------------------|---|
| KONTAKT | elisa.ferstl@gmail.com https://www.theapolis.de/de/profil/elisa-ferstl |
| MANAGEMENT | office@kiermanagement.at https://www.kiermanagement.at/elisa-ferstl |
| JAHRGANG | 2003 |
| NATIONALITÄT | Österreich |
| WOHNORT | Wien |
| GRÖÙE | 168 cm |
| HAARE | brünett, lockig |
| AUGENFARBE | grün-blau |
| KONFEKTIONSGRÖÙE | 40/42 |
| SCHUHGRÖÙE | 41 |
| STIMMLAGE | Alt / Mezzo-Sopran |
| TANZ | Ballett (gut), Contemporary (Profi), Jazzdance (Profi), Musical Dance (Profi), Commercial (gut), Foundation & Grooves (gut), Heels (gut), Standard/Latein (gut), Irish Tap Dance (geübt), Acro Yoga (gut) |
| INSTRUMENTE | Klavier (gut), Gitarre (geübt), Ukulele (geübt) |
| WEITERE FÄHIGKEITEN | Songwriting (Deutschpop „eylisa“), Tanzakrobatik, Bühnenkampf |
| SPORT | Pilates, Barre, Groupfitness (dipl. Fitnesstrainerin), Radfahren, Tanz, Schwimmen, Eislaufen, Reiten, Tennis |
| SPRACHEN | Deutsch, Englisch |
| WOHNMÖGLICHKEIT | Wien, Salzburg, Graz, München, New York, Paris, Berlin, Wr. Neustadt |



AUSBILDUNG (Auswahl)

| | |
|-----------|--|
| 2022-2025 | “SCHAUSPIELSCHULE KRAUSS” Wien |
| 2025 | „Impulstanz“ Wien Jermaine Browne, Marta Coronado, Kafeela Ade „Divinity“ IV + V Wien Sophie Sollmann |
| 2024 | “Barre Revolution” Ausbildung bei Elke Waibel |
| 2023 | „Paris Summer Academy“ Contemporary, Physical Theatre, Performance Art Oriantheatre ; cite de internationale des arts de paris; |
| 2021 | Matura BG Babenbergerring, 2700 Wr. Neustadt |
| 2017-2020 | Gesang bei Rainer Wagner (CVT), Klemens Patek (CVT), Marie-Luise Schottleitner (Musical), Patricia Ruesch (Estill) |
| 2006-2020 | Tanzausbildung in Ballett, Jazzdance und Modern Dance bei Ortner4Dance |

THEATER (Auswahl)

Jahr | Stück | Rolle

| | |
|------|---|
| 2024 | Yellow Lines |
| | Laufend Kabale & Liebe or the other way around |
| | Nikolaos Antigone, Nikolaos, Musikerin |
| 2023 | Antigone. Ein Requiem Chor |
| 2022 | Die fromme Helene Helene |
| | There is no Planet B Ensemble |
| 2020 | Letzte Tage oder der König, der Narr und die Statue Wärterin |

Regie | Ort

| |
|--|
| Susanne Draxler Rabenhof Wien |
| Ebru Tartici Borchers Burgtheater Wien |
| Nico Dorigatti Theater im Neukloster |
| Alexander Kratzer Schauspielhaus Wien |
| Nico Dorigatti |

FILM & SERIE (Auswahl)

Jahr | Titel | Rolle

| | |
|------|-------------------------------------|
| 2026 | Pflegeleicht Frau Vogl (Sängerin) |
| | Downgrade Lolo |
| 2025 | Gerry Star Lea |
| 2022 | Traumwelten Lia |
| | Die 4 Jahreszeiten Frühling |
| 2021 | Swish Sophia |

Regie | Sender

| |
|---------------------------------------|
| Katharina Heigl ORF |
| Sebastian Sorger ZDF |
| Max Wolter, Tom Gronau Amazon Prime |
| Zara Zankl Filmakademie Wien |
| Sabine Rinnerberger Deutsche Pop |
| Alexander Lazarov |

WERBESPOTS (Auswahl)

Jahr | Titel | Rolle

| | |
|------|---|
| 2025 | Teekanne Maria |
| 2022 | Filmfestival am Rathausplatz Office Praktikantin |
| 2020 | WienLiebe Konditorin |

Produktion

| |
|---------------|
| Das Rund |
| Conevo |
| ORF; WKO Wien |

TANZ | CHOREOGRAPHIE (Auswahl)

Jahr | Projekt

| | |
|------|--|
| 2024 | abendfüllend (T&C) Hauptsache Du Bist Es (T) |
| 2023 | Federrausch (T&C) |
| | Beyond (T) |
| 2022 | Talin Tube Family (T&C) Canterville (T&C) Lost (T&C) |
| 2021 | Märchenhaft unterwegs (T&C) |

Regie | Ort

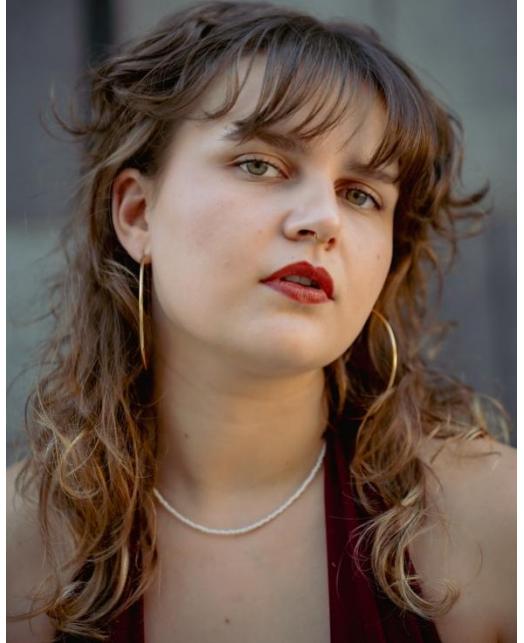
| |
|--|
| Elisa Ferstl Studio Mahlerstraße |
| Sabine Wutschek Park Performance |
| Florian Hecher, Trio Zeppelin Kulturszene Kottingbrunn, Borg 2700 |
| Sophie Sollmann, Oskar Hula |
| Marek Vesely |
| Florian Scherz Theater im Neukloster |
| Elisa Ferstl, Julia Schmidt |
| Florian Scherz Theater im Neukloster |

MUSICAL (Auswahl)

| Jahr | Stück Rolle | Regie Ort |
|-------------|--|--|
| 2022 | Canterville Ben Otis | Florian Scherz Theater im Neukloster |
| 2021 | Der Froschkönig Prinzessin Arabella | Florian Scherz TiN |
| 2019 | Des Kaisers neue Kleider Prinzessin Maximilian – Ein wahrer Ritter junge Maria von Burgund | Florian Scherz TiN |
| 2018 | Der gestiefelte Kater Prinzessin Theresa | Florian Scherz TiN |
| | Whistle down the wind Charity | Florian Scherz TiN |
| 2016 | Ritter Rüdiger – Die Zeitreise Ensemble | Oliver Timpe Burgarena Reinsberg |

MUSIKVIDEOS (Auswahl)

| Jahr | Titel Künstler*in | Produktion |
|-------------|---|-------------------|
| 2023 | Erste einzige Wahl (für immer) eylisa | Marek Vesely |
| 2022 | salzig süß eylisa | eylisa |
| 2021 | Stop Talking Tünde Jakab | Lea Föger |
| | Mädchen aus der Halbstadt eylisa | Alexander Lazarov |
| 2019 | Gönn dir Leichtsinn | Oliver Timpe |



© Patricia Ruesch

4 / 4