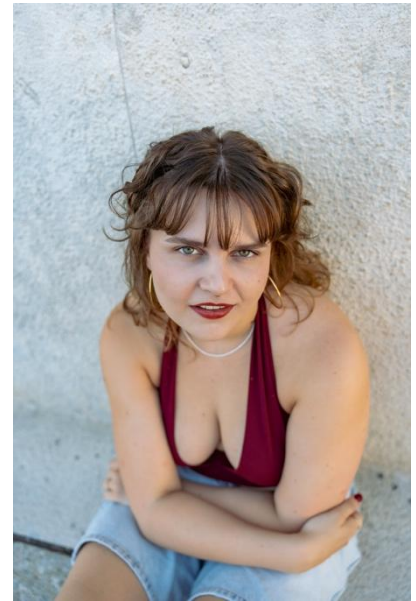


ELISA FERSTL

SCHAUSPIELERIN | TÄNZERIN | MUSIKERIN

KONTAKT	elisa.ferstl@gmail.com https://www.theapolis.de/de/profil/elisa-ferstl
MANAGEMENT	office@kiermanagement.at https://www.kiermanagement.at/elisa-ferstl
JAHRGANG	2003
NATIONALITÄT	Österreich
WOHNORT	Wien
GRÖßE	168 cm
HAARE	brünett, lockig
AUGENFARBE	grün-blau
KONFEKTIONSGRÖßE	40/42
SCHUHGRÖßE	41
STIMMLAGE	Alt / Mezzo-Sopran
TANZ	Ballett (gut), Contemporary (Profi), Jazzdance (Profi), Musical Dance (Profi), Commercial (gut), Foundation & Grooves (gut), Heels (gut), Standard/Latein (gut), Irish Tap Dance (geübt), Acro Yoga (gut)
INSTRUMENTE	Klavier (gut), Gitarre (geübt), Ukulele (geübt)
WEITERE FÄHIGKEITEN	Songwriting (Deutschpop „eylisa“), Tanzakrobatik, Bühnenkampf
SPORT	Pilates, Barre, Groupfitness (dipl. Fitnesstrainerin), Radfahren, Tanz, Schwimmen, Eislaufen, Reiten, Tennis
SPRACHEN	Deutsch, Englisch
WOHNMÖGLICHKEIT	Wien, Salzburg, Graz, München, New York, Paris, Berlin, Wr. Neustadt



AUSBILDUNG (Auswahl)

2022-2025	„SCHAUSPIELSCHULE KRAUSS“ Wien
2025	„Impulstanz“ Wien Jermaine Browne, Marta Coronado, Kafeela Ade „Divinity“ IV + V Wien Sophie Sollmann
2024	„Barre Revolution“ Ausbildung bei Elke Waibel
2023	„Paris Summer Academy“ Contemporary, Physical Theatre, Performance Art Oriantheatre ; cite de internationale des arts de paris;
2021	Matura BG Babenbergerring, 2700 Wr. Neustadt
2017-2020	Gesang bei Rainer Wagner (CVT), Klemens Patek (CVT), Marie-Luise Schottleitner (Musical), Patricia Ruesch (Estill)
2006-2020	Tanzausbildung in Ballett, Jazzdance und Modern Dance bei Ortner4Dance

THEATER (Auswahl)

Jahr Stück | Rolle

2024 Yellow Lines
Laufend Kabale & Liebe or the other way around
Nikolaos | Antigone, Nikolaos, Musikerin
2023 Antigone. Ein Requiem | Chor
2022 Die fromme Helene | Helene

There is no Planet B | Ensemble
2020 Letzte Tage oder der König, der Narr
und die Statue | Wärterin

Regie | Ort

Susanne Draxler | Rabenhof Wien
Ebru Tartici Borchers | Burgtheater Wien
Nico Dorigatti | Theater im Neukloster
Alexander Kratzer | Schauspielhaus Wien
Nico Dorigatti

Anna Horn | Burgtheater
Nico Dorigatti

FILM & SERIE (Auswahl)

Jahr Titel | Rolle

2026 Pflegeleicht | Frau Vogl (Sängerin)
Downgrade | Lolo
2025 Gerry Star | Lea
2022 Traumwelten | Lia
Die 4 Jahreszeiten | Frühling
2021 Swish | Sophia

Regie | Sender

Katharina Heigl | ORF
Sebastian Sorger | ZDF
Max Wolter, Tom Gronau | Amazon Prime
Zara Zankl | Filmakademie Wien
Sabine Rinnerberger | Deutsche Pop
Alexander Lazarov

WERBESPOTS (Auswahl)

Jahr Titel | Rolle

2025 Teekanne | Maria
2022 Filmfestival am Rathausplatz |
Office Praktikantin
2020 WienLiebe | Konditorin

Produktion

Das Rund
Conevo

ORF; WKO Wien

TANZ | CHOREOGRAPHIE (Auswahl)

Jahr Projekt

2024 abendfüllend (T&C)
Hauptsache Du Bist Es (T)
2023 Federrausch (T&C)

Beyond (T)
2022 Talin Tube Family (T&C)
Canterville (T&C)
Lost (T&C)
2021 Märchenhaft unterwegs (T&C)

Regie | Ort

Elisa Ferstl | Studio Mahlerstraße
Sabine Wutschek | Park Performance
Florian Hecher, Trio Zeppelin |
Kulturszene Kottlingbrunn, Borg 2700
Sophie Sollmann, Oskar Hula
Marek Vesely
Florian Scherz | Theater im Neukloster
Elisa Ferstl, Julia Schmidt
Florian Scherz | Theater im Neukloster

MUSICAL (Auswahl)

Jahr	Stück Rolle	Regie Ort
2022	Canterville Ben Otis	Florian Scherz Theater im Neukloster
2021	Der Froschkönig Prinzessin Arabella	Florian Scherz TiN
2019	Des Kaisers neue Kleider Prinzessin Maximilian – Ein wahrer Ritter junge Maria von Burgund	Florian Scherz TiN Florian Scherz, Magdalena Mikesch TiN
2018	Der gestiefelte Kater Prinzessin Theresa	Florian Scherz TiN
	Whistle down the wind Charity	Florian Scherz TiN
2016	Ritter Rüdiger – Die Zeitreise Ensemble	Oliver Timpe Burgarena Reinsberg

MUSIKVIDEOS (Auswahl)

Jahr	Titel Künstler*in	Produktion
2023	Erste einzige Wahl (für immer) eylisa	Marek Vesely
2022	salzig süß eylisa	eylisa
2021	Stop Talking Tünde Jakab	Lea Föger
	Mädchen aus der Halbstadt eylisa	Alexander Lazarov
2019	Gönn dir Leichtsinn	Oliver Timpe

